



LEHNA dossier de presse

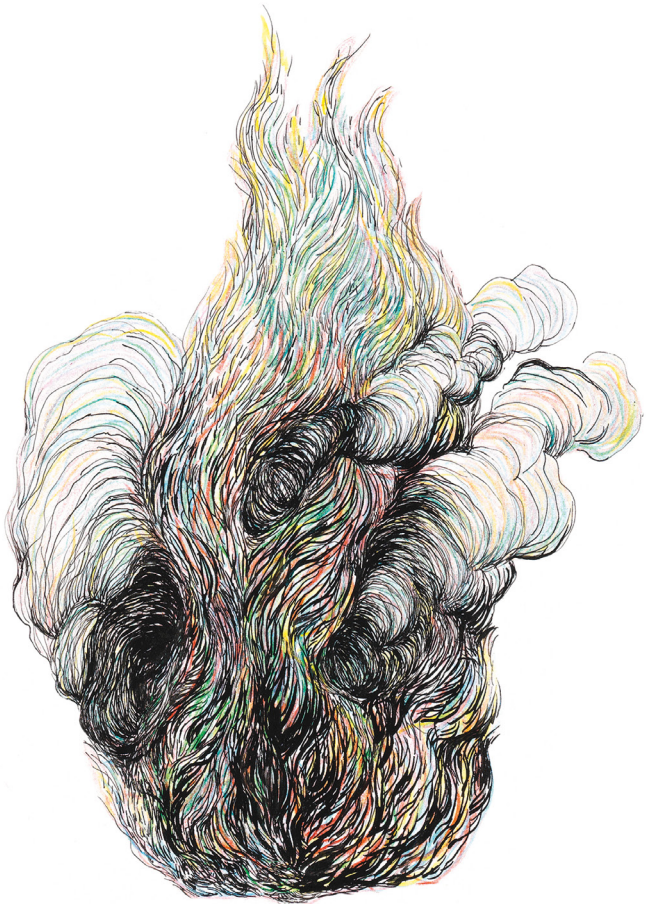
lehnamusic@gmail.com – +33 (0)6 18 34 01 54 – lehnamusic.com – f: LEHNAmusic

LEHNA...
album **valparaíso bay**
concerts

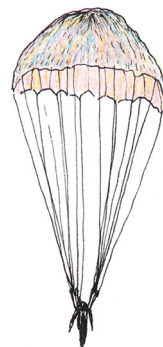
p.2
p.6
p.7

LEHNA...

Chantées en anglais, en français ou en espagnol, les chansons de LEHNA ont un goût de racines. Du nord au sud, d'ouest en est, cette auteure compositrice interprète nous fait voyager à travers ces pays où elle a puisé son inspiration dans la langue, les traditions musicales, les rencontres. Elle place le chant au cœur de mélodies folk traversées par les échos d'un violon irlandais d'une percussion latine ou encore d'un blues du bayou. Troubadour moderne, sa musique folk raconte des histoires qui se sont nouées entre les mots et les sons, l'émotion et la mémoire. Elle joue seule ou accompagnée par une formation acoustique avec laquelle elle a enregistré son 1^{er} album « Valparaiso Bay » sorti en novembre 2014.







LEHNA (1984): chanteuse, violoniste, auteur-compositeur-interprète.

Violoniste de formation, LEHNA apprend la musique classique dès l'âge de 6 ans au conservatoire de Lorient (56) dans la classe de Laurent Le Flécher. Parallèlement, elle est initiée dès son plus jeune âge aux musiques traditionnelles de Bretagne, d'Irlande ou encore d'Europe de l'Est par son oncle «fiddler» Frédéric Samzun. Des musiques qu'elle apprend «à l'oreille», là où les traditions musicales se passent de partition. Membre de l'association «fiddle» durant plusieurs années, elle se produit régulièrement sur scène ou dans des pubs, partageant sa passion avec d'autres musiciens. Plusieurs séjours prolongés en Irlande lui permettent de rencontrer d'approfondir sa connaissance des traditions musicales irlandaises, aussi bien instrumentales que chantées.

Cette double formation lui permet de développer un solide bagage technique tout en acquérant une liberté d'écoute, de jeu et d'interprétation déterminante dans son parcours de musicienne. Sa passion pour la musique l'amène à s'intéresser et s'enrichir de divers genres musicaux, aussi bien en classique et musique dite «world»; fado, flamenco, musiques africaines... qu'en pop; rock, jazz... À l'âge de 12 ans, elle découvre la chanteuse folk Mélanie Safka, bientôt rejointe par Janis Joplin et Billie Holiday au panthéon des chanteuses qu'elle admire et écoute inlassablement.

LEHNA se passionne pour cette voix âpre et puissante et réveille sa propre voix sur «peace will come», «look what they've done to my song» et surtout «brand new key», une chanson que LEHNA interprète très souvent sur scène aujourd'hui. Avant de débarquer à Paris, LEHNA a étudié la littérature, l'histoire, les langues étrangères et est partie vivre à l'étranger plusieurs années, notamment au Chili et en Roumanie. Ces expériences enrichissent et influencent profondément son répertoire. On la retrouve ainsi violoniste dans un groupe de musique folk chilienne (concerts et enregistrement); partenaire d'un duo de musique irlandaise (concerts); organiste et musicienne dans un spectacle autour de l'histoire du violon dans le cadre de «Sibiu, capitale européenne de la culture 2007».

Si le chant a toujours fait partie intégrante de sa vie, c'est en apprenant la guitare en autodidacte que lui vient l'envie d'écrire ses propres morceaux puis l'envie de les partager. LEHNA reste très attachée au son acoustique. Ainsi lorsque se concrétise le projet de réaliser son 1^{er} disque, elle s'entoure d'une flûte, d'un violon, d'une contrebasse et d'une batterie. Elle se produit régulièrement sur Paris tout au long de l'année 2014 et 2015, en solo ou en groupe baptisé «the eastbounds», qu'on retrouve parfois en trio, quartet ou quintet. Son 1^{er} album intitulé "valparaíso bay", en référence à la ville du Chili où LEHNA a vécu, est sorti en novembre 2014.

Actualités

En 2014 et 2015, elle s'est produite régulièrement sur Paris et au-delà accompagnée d'une formation acoustique: batterie (David Tufano), violon et alto (Gabriel Bismut), flûtes (Valentine Gérinière) et contrebasse (Pierre Cassat).

Depuis janvier 2016, LEHNA interprète de nouvelles compositions et explore de nouvelles sonorités acoustiques et électriques qui mettent en valeur un univers musical riche. Elle joue seule sur scène ou en duo.



album

valparaíso bay, 1^{er} album

sortie : nov. 2014 – vinyle, cd, cd éd. limitée

www.lehnamusic.com

disponible sur deezer, itunes, fnacmusic, spotify

1. the plane
2. tu recuerdo sin edad
3. valparaiso bay
4. stranger
5. old tune
6. papy jak's blues
7. mute

Enregistré et mixé au studio Plastic Field (Paris 11^e)

entre août 2013 et février 2014

Mastering: Benjamin Joubert

Graphisme: Claire Espinosa

Dessin original: Javiera Hiault-Echeverria

Fabrication: squeezer (paris 11^e)

Réalisé par Damien Somville

Co-produit par LEHNA et Plastic Folk Inventions

LEHNA: guitare, voix, violon et chœurs

Valentine: flûtes

David Tufano: batterie et cajón

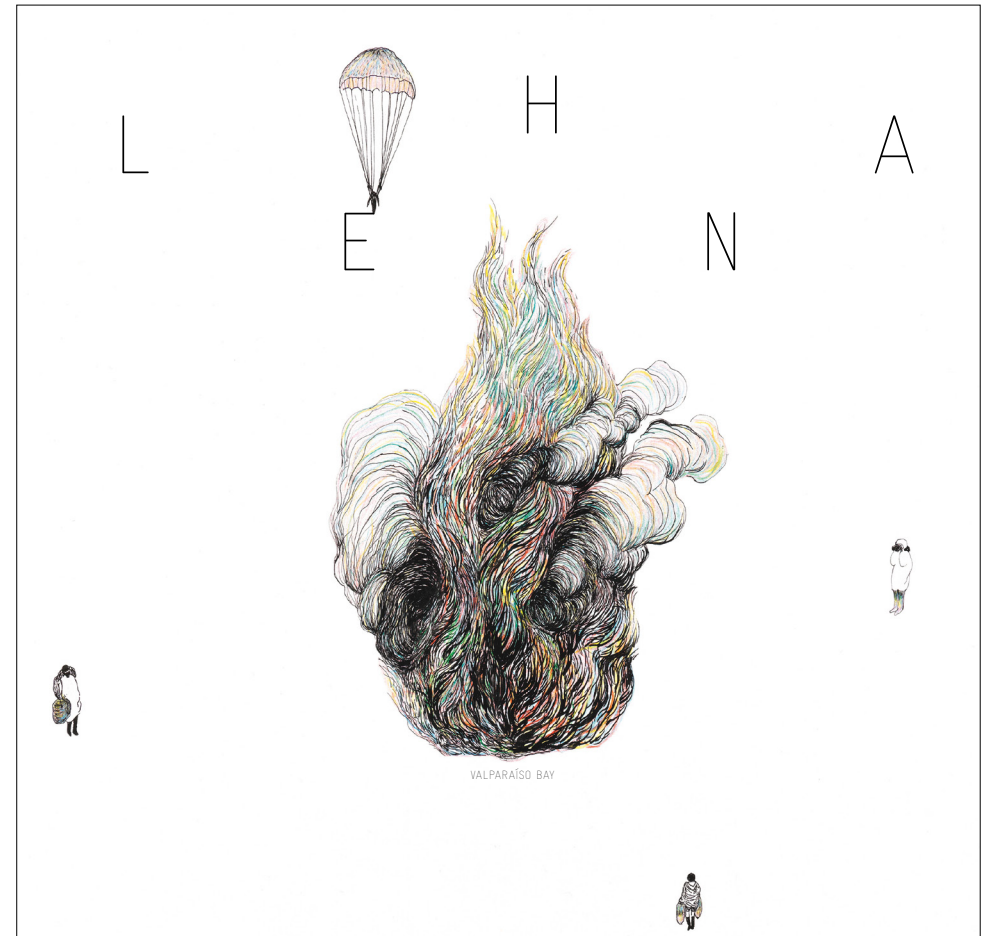
Nicolas Ferreira: contrebasse

Damien Somville: shaker, tambourin, programmation

Julien David: clarinette

Musiques et paroles: LEHNA

Arrangements: LEHNA et Samien Somville et Valentine (2 et 5)



concerts

2016

23 mai, **Trois Baudets**, Paris
13 mai, **Comme vous Emoi**, Montreuil
30 avril, **La Rumeur**, Lille
29 mars, **Supersonic (ex OPA)**, Paris
18 mars, **Le relais de la Forêt**, duo avec Joseph Racaille, Passavant
17 mars, **Les deux marches**, duo avec Joseph Racaille, Paris

2015

5 déc, **Home concert**, Machecoul
4 déc, **L'Audomarois**, Blain
3 déc, **Le Ferrailleur**, Nantes
31 oct, **LE 6B**, Saint Denis
24 oct, **Théâtre municipal**, Châtillon
24 sept, **Mama Kin**, Paris
4 juill, **Chapelle Saint-Tual**, Plœmeur
13 mai, **Trois Baudets**, Paris
7 mars, **Batofar**, Fallenfest, Paris
4 février, **Péniche Antipode**, Paris

2014

11 déc, **OPA Bastille**, Paris
 19 nov, **Péniche Antipode**, Paris
 (sortie 1^{er} album « valparaíso bay »)
 23 oct, **Mad Boat**, More than Folk Fest., Paris
 3 oct, **Le Buzz**, Paris
 17 juill, **La dame de canton**, Paris
 14 mai, **Le Buzz**, Paris
 8 mai, **Pop In**, Paris
 26 avril, **L'Ogresse**, Paris

2013

16 oct, **La Mezcaleria**, Paris
7 juill, **Glazart**, Fest. Jeunes Talents 19^e, Paris
31 mai, **Le Zèbre de Belleville**, Paris

